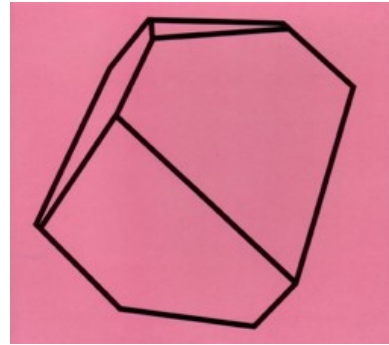


## BLIXA BARGELD "COMMISSIONED MUSIC"

CD Potomak 919792 EAN: 4047179197922  
premiera: 26.09.2008



### Reedycja solowej płyty wokalisty Einstürzende Neubauten z 1995 roku.

Blixa Bargeld urodził się w 1959 roku w Berlinie. W 1980 roku założył jedną z najważniejszych dla światowej muzyki niemieckich formacji muzycznych: grupę Einstürzende Neubauten. Do 2003 roku był też gitarzystą Bad Seeds, zespołu Nicka Cave'a.

Nieprzerwanie działa także jako kompozytor, autor, aktor, wokalista, muzyk i performer w niemal wszystkich dziedzinach sztuki.

Commissioned Music to płyta z muzyką Blixa Bargelda skomponowaną specjalnie na potrzeby teatru i filmu. Główną część płyty stanowi muzyka do spektaklu "Dumpfe Stimmen/Des voix sourdes" wg. tekstu francuskiego autora Bernarda-Marie Koltesa. W jego sztukach panuje zimno i mrok, taka jest też muzyka Blixa: powolne zanurzanie się pełen obrazów, atmosferycznie zagęszczony świat dźwięków, który pożegnał się ze zwykłymi standardami piosenek, ustawiając przed nimi budowanie napięcia i dramatyzmu.

Oprócz muzyki teatralnej płyta zawiera jeszcze 3 utwory do filmu "Jahre der Kälte" Uli M. Schüppela, które bazują na kadencji autorstwa Franza Schuberta.

"Commissioned Music" to więcej niż tylko ilustracja dźwiękowa: te utwory charakteryzują formalna dyscyplina i wewnętrzna logika, nie powinno się tej płyty stawiać w pobliżu wypełniającej przestrzeń muzyki ambient, zdecydowanie bliżej jej do Musique Concrete, do współczesnej muzyki poważnej, nawet do estetyki post-rocka, który pojawił się przecież dopiero później.

Blixa Bargeld i Roland Wolf dbali przy tworzeniu muzyki o każdy szczegół, w nowej, zremasterowanej wersji jeszcze bardziej to słyszeć.

Nowe wydanie zostało rozszerzone o dwa utwory "All Alone Am I" i "Magic Moment" z muzyki teatralnej oraz o muzykę do dwóch nagrań video "Wie das Baden im Nichts ist" i "Wundbrand". Tutaj Blixa miesza ekstremalne możliwości swego głosu - między krzykiem a szeptem, nakłada na siebie loopy tworząc dźwiękowe obrazy o niemal bolesnej intensywności.

COMMISSIONED MUSIC było pierwszą solową płytą Blixa Bargelda, którą zaznaczył sobie jako muzyka całkowicie niezależnego od kontekstu Einstürzende Neubauten, muzyka z niezwykłym wyczuciem detali i delikatności dźwięku.

#### Tracklista:

1. Ouverture 4:49
2. Lange Szene 5:23
3. Ritual 2:09
4. AFF 14 2:50
5. Indoktrination 2:02
6. Blackout Music 0:49
7. Bassthema 3:04
8. Auf freiem Feld 7:07
9. Somewhere over the Rainbow 3:59
10. All alone am I 2:45
11. Magic Moment 3:31
12. Schacht 2:58
13. Klopfeichen 2:32
14. Workuta 5:27
15. Wie das Baden im Nichts ist (Music for the film) 6:44
16. Wundbrand 6:16 (Music for the film) 6:16